

Question<sup>®</sup>  
■ ■ ■ PROFESSIONAL

# COLORATION

## Color Book

**Full Plex**  
ADVANCED TECHNOLOGY

# Color Book

Full Plex  
ADVANCED TECHNOLOGY

Coloration es una coloración en crema permanente creada por Question Professional con una base de crema ligera que al contacto con el oxidante, líquido o cremoso permite una preparación rápida, cómoda aplicación y localización, impregnación profunda y homogénea del cabello, cubriendo hasta el 100 % de los cabellos con canas.

Excelente cosmeticidad, respeta la integridad del cabello gracias a su contenido de aditivos protéicos que protegen y reparan las proteínas del cabello durante el proceso de revelación del color.

Óptima solidez de los colores que permite mayor tenacidad.

## CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE LA GAMA DE COLORES

**Naturales:** Las alturas de tono 6, 7, 8 y 9 se presentan en dos versiones, la tradicional, con un reflejo ligeramente frío/mate para neutralizar la calidez de la base y los naturales cálidos (NC) que brindan máximo poder cubritivo en altos porcentajes de canas por su pigmentación natural ligeramente dorada (03). También se ofrecen como alternativa de mezcla para aumentar el poder cubritivo de los tonos cálidos sin afectar la calidad del reflejo. Los Naturales Profundos (00) también para cabellos con más de 60% de canas. Máximo poder cubritivo, formulado para utilizarlos como tales cuando no se desea un reflejo cálido como los que brindan los NC o para mezclar con reflejos amarronados (32, 23, 31, tabacos, 53, 35, etc).

En cuanto a los metalizados, (07), son para cabellos con bajo porcentaje de canas y bases muy pigmentadas que no desean resultados con reflejos rojizos. Ideales para utilizar como tal sobre bases rojizas, o mezclados con los Naturales Tradicionales, o para atenuar el reflejo cálido (cobrizo/rojizo) de otros colores de la carta.

**Dorados:** Dorados auténticos (,3) sin excesos de amarillos, que cubren con distinción los cabellos blancos. También tonos personalizados con fusión de reflejos en Dorados Beige (,31), Dorados Miel (,32) y Dorados Intensos.

**Marrones:** Fríos (,23) y Cálidos (,35), Chocolates (,53), Elementales (ME), Marrones Caramel (7CM, 8CM), Moka (6mk, 5mk), Avellana (8av, 7av) y selectos Tabacos, colores vivos y brillantes no estridentes, que embellecen cualquier cabello natural y permiten crear combinaciones para la tendencia actual de la moda color.

**Cenizas:** Cenizas naturales (,1) que por su base de pigmentación mate le permite neutralizar reflejos cálidos no deseados y Cenizas profundas (,11) que permiten resultados tradicionales asegurando 100 % de cubrimiento de cabellos blancos.

**Rojos y Cobres:** Una paleta sugerente y atractiva que permite jugar con una gama que va del rojo intenso brillante, pasando por la elegancia del rojo irisado, agregando el brillo refinado de los cobres y complementando con el rojo caoba. Sobre altos porcentajes de canas es conveniente utilizar en mezcla con la gama de Naturales Cálidos.

**Violáceos:** Tonos "vino" recomendados para bases oscuras y resultados borgoñas profundas con diferentes opciones de balance entre reflejos violetas y rojizos.

**Malvas:** (,2) neutralizan los reflejos amarillos y amarillos anaranjados, ideales para "Baños de Luz".

**Súper Aclarantes:** (900, 901, 912) y Max Súper Aclarantes (901S+, 902S+). Un binomio de rubios más claros con matices sutiles. Tienen un alto poder aclarante, entre 4 y 5 tonos, sobre bases naturales sin coloración previa.

**Correctores:** Plata y Mix Verde Mate, se trata de dos tonos cuya función principal es corregir reflejos no deseados que habitualmente aportan la decoloración y el decapage. La proporción de uso depende de la altura de tono deseada y de la intensidad del reflejo que se intenta neutralizar.

**Tonos Mix:** Azul, Violeta, Rojo y Dorado pueden usarse para realzar reflejos en el resto de la gama. En general se utilizan en baja proporción en centímetros lineales.

## INSTRUCCIONES DE USO

### GUÍA BÁSICA DE APLICACIÓN

- Realizar diagnóstico previo para determinar porcentaje de canas y el tono base (natural o teñido).
- Planificar la técnica, seleccionar el/los color/es a aplicar y preparar la mezcla colorante.
- Todos los tonos pueden mezclarse entre sí, siempre que se respeten las leyes de la Colorimetría.
- Durante la preparación, aplicación y enjuagado de la mezcla utilizar guantes apropiados.
- No utilizar elementos metálicos que puedan entrar en contacto con la mezcla colorante (pinzas, peines, bols, etc.).

### RESPECTAR LAS PROPORCIONES INDICADAS A CONTINUACIÓN

#### QUESTION COLORATION

Se mezcla 1 tubo de tinte con 1 1/2 de parte de oxidante Question, (Ej: 60 grs. + 90 ml). Para un aclarado de hasta 2 tonos utilizar oxidante de 20 volúmenes (6% de peróxido). Para un aclarado de 3 tonos debe utilizarse oxidante de 30 vol. (9%).

- Aplicar la mezcla generosamente sobre las raíces para garantizar una óptima cobertura de los cabellos blancos.

En canas o cabellos muy gruesos conviene hacer mordiente, previo con agua oxigenada de 20 ó 30 volúmenes.

- Para maximizar el cubrimiento o cuando se desea atenuar reflejos demasiados intensos, mezclar el color elegido con un natural o natural cálido de su misma altura de tono, en proporciones que van desde 1/4 hasta 1/2 del tono natural, dependiendo del porcentaje de cabellos blancos.
- Respetar el tiempo de exposición para obtener el resultado correcto.
- Durante el tiempo de exposición, el color de la mezcla en el bowl se modifica. Esto no influye en absoluto en el resultado de la coloración.

#### COLORACIÓN SÚPER-ACLARANTE (900, 901 Y 912)

Se utiliza mezclando 1 tubo de coloración Super-Aclarante (60 gr) con 3 partes (180 ml) de Revelador Superaclarante Question (40 vol. equivalente a 12% de peróxidos). Sobre bases claras o cuando no se desea un aclarado máximo es preferible utilizar el oxidante de 30 vol. (9%).

### IMPORTANTE

- RESPECTAR EL MODO DE USO.
- LEER LAS PRECAUCIONES INDICADAS EN EL ESTUCHE.
- UTILIZAR EXCLUSIVAMENTE CON LOS OXIDANTES RECOMENDADOS.
- PARA COLORACIÓN CREMA UTILICE PARA LA MEZCLA CONCENTRACIONES DE PERÓXIDO NO SUPERIORES A 9% (30 VOL).
- PARA COLORACIÓN SUPER-ACLARANTES UTILICE PARA LA MEZCLA CONCENTRACIONES DE PERÓXIDO NO SUPERIORES A 12% (40 VOL).
- RESPECTAR LAS PROPORCIONES INDICADAS.
- NO UTILIZAR JUSTO DESPUÉS DE UNA PERMANENTE, DESRIZADO O ALISADO DURADERO. CONVIENE ESPERAR 15 DÍAS ANTES DE APLICAR LA COLORACIÓN.
- NO UTILIZAR SI EL CABELLO HA SIDO COLOREADO CON UNA COLORACIÓN PROGRESIVA

### TÉCNICA GENERAL

#### RETOQUE DE RAÍCES:

- Aplicar con pincel sobre cabellos secos, no lavados, comenzando sobre las raíces.
- Dejar actuar hasta 30 minutos (\*). Este tiempo se debe adecuar al color de largos y puntas. Luego extender la mezcla a los mismos hasta completar el tiempo total de exposición. (\*) Si el color de largos y puntas está poco alterado dejar actuar 25 a 30 min. en raíces antes de extender. Si el color está medianamente alterado dejar actuar 15 a 20 min, y si está muy alterado, inmediatamente de aplicar en raíces (no más de 5 min) extender a largos y puntas.
- Tiempo de pose total: 35 a 40 minutos.
- Una vez transcurrido el tiempo de exposición agregar agua tibia y emulsionar.
- Enjuagar cuidadosamente los cabellos, hasta que el agua salga clara.
- Utilizar shampoo específico Question para cabellos con color.

#### SÚPER-ACLARANTES

- Aplicar la mezcla con un pincel sobre cabellos secos, no lavados, comenzando sobre las raíces.
- Luego de 40 min agregar a la mezcla restante una pequeña cantidad de agua tibia y extender sobre los largos y puntas. Masajear y dejar actuar 5 minutos más.
- Tiempo de exposición total: 45 minutos
- Enjuagar bien los cabellos hasta que el agua salga clara.
- Utilizar shampoo específico Question para cabellos con color.
- Respetar el tiempo de exposición. Es imprescindible para obtener el máximo aclarado.

#### COLORACIÓN EN CABELLO VIRGEN

- Se comienza la aplicación de la mezcla colorante en largos y puntas, a 2 cm de la raíz.
- Dejar actuar 15 a 20 minutos, controlar.
- Aplicar luego en raíces y dejar actuar de 15 a 20 minutos, controlar
- Enjuagar y proceder al lavado.

#### SUPER-ACLARANTES

- Comenzar la aplicación de la mezcla aclarante en largos y puntas
- Dejar actuar 20 minutos, controlar
- Luego aplicar en raíces
- Dejar actuar 25 minutos más y controlar.
- Enjuagar y proceder al lavado.
- Respetar el tiempo de exposición. Es imprescindible para obtener el máximo aclarado.

#### SUBIDA DE COLOR EN LARGOS Y PUNTAS MÁS CLAROS

- Cuando se observan de 2 a 3 tonos de diferencia entre el tono deseado y color de los largos y puntas: aplicar el color elegido en raíces, añadir a la mezcla restante 3 a 5 centímetros de un color cálido de Question Color de la misma altura de tono y un poco de agua tibia (5 ml). Aplicar en largos y puntas y dejar actuar 35 minutos.
- Si la diferencia es mayor recurrir a una pigmentación o pre-coloración mezclando un tono cobre con agua tibia, aplicar previo al color en largos y puntas, retirar el excedente con papel absorbente y proceder a la aplicación del tono elegido. Este proceso también es conveniente en la extracción de tonos muy oscuros (Negro) cuando el resultado de la limpieza no es uniforme.

**NATURALES**

NATURALES

1

NEGRO



3

CASTAÑO OSCURO



4

CASTAÑO



5

CASTAÑO CLARO



6

RUBIO OSCURO



7

RUBIO



8

RUBIO CLARO



9

RUBIO MUY CLARO



NATURALES PROFUNDOS

5/00

CASTAÑO CLARO PROFUNDO



6/00

RUBIO OSCURO PROFUNDO



7/00

RUBIO PROFUNDO



8/00

RUBIO CLARO PROFUNDO



9/00

RUBIO MUY CLARO PROFUNDO



NATURALES CÁLIDOS

6NC

RUBIO OSCURO CÁLIDO



7NC

RUBIO CÁLIDO



8NC

RUBIO CLARO CÁLIDO



9NC

RUBIO MUY CLARO CÁLIDO



NATURALES METALIZADOS

5.07

CASTAÑO CLARO NATURAL FRÍO



6.07

RUBIO OSCURO NATURAL FRÍO



7.07

RUBIO NATURAL FRÍO



8.07

RUBIO CLARO NATURAL FRÍO



**CENIZAS**

CENIZAS

5.1

CASTAÑO CLARO CENIZA



6.1

RUBIO OSCURO CENIZA



7.1

RUBIO CENIZA



8.1

RUBIO CLARO CENIZA



9.1

RUBIO MUY CLARO CENIZA



CENIZAS IRISADOS

6.11

RUBIO OSCURO IRISADO



7.11

RUBIO IRISADO



8.11

RUBIO CLARO IRISADO



9.11

RUBIO MUY CLARO IRISADO



TONOS FRÍOS

9.10

PEARL ICE



7.17

LEAD ICE



10.21

LILAC ICE



10.51

ROSÉ ICE



**MIX CORRECTORES**

MIX CORRECTORES

MIX VIOLETA



MIX AZUL



MIX ROJO



MIX DORADO



MIX PLATA



MIX VERDE MATE



**DORADOS**

DORADOS

5.3

CASTAÑO CLARO DORADO



6.3

RUBIO OSCURO DORADO



7.3

RUBIO DORADO



8.3

RUBIO CLARO DORADO



9.3

RUBIO MUY CLARO DORADO



DORADOS BEIGE

6.31

RUBIO OSCURO DORADO BEIGE



7.31

RUBIO DORADO BEIGE



8.31

RUBIO CLARO DORADO BEIGE



9.31

RUBIO MUY CLARO DORADO CENIZA



10.31

RUBIO EXTRA CLARO DORADO CENIZA



9.13

RUBIO MUY CLARO BEIGE



10.13

RUBIO EXTRA CLARO BEIGE



DORADOS INTENSOS

8.30

RUBIO CLARO DORADO INTENSO



9.33

RUBIO MUY CLARO DORADO PROFUNDO



DORADOS MIEL

7.32

RUBIO DORADO MIEL



8.32

RUBIO CLARO DORADO MIEL



9.32

RUBIO MUY CLARO DORADO MIEL



10.32

RUBIO EXTRA CLARO DORADO MIEL



**COBRES**

COBRES

6.45

RUBIO OSCURO COBRIZO CAOBA



7.46

RUBIO COBRIZO ROJIZO



7.40

RUBIO COBRIZO INTENSO



8.43

RUBIO CLARO COBRIZO DORADO



8.34

RUBIO CLARO DORADO COBRIZO



9.34

RUBIO MUY CLARO DORADO COBRIZO



COBRIZOS VIBRANTES

7.46V

RUBIO COBRIZO ROJIZO VIBRANT



8.43V

RUBIO CLARO COBRIZO DORADO VIBRANT



**ROJOS CAOBAS**

ROJOS

5.65

CASTAÑO CLARO ROJIZO CAOBA



6.66

RUBIO OSCURO ROJIZO PROFUNDO



7.65

RUBIO ROJIZO CAOBA



7.62

RUBIO ROJIZO MALVA



CAOBAS

6.64

RUBIO OSCURO ROJIZO COBRIZO



7.64

RUBIO ROJIZO COBRIZO



**CAOBAS Y VIOLÁCEOS**

CAOBAS

5.6

CASTAÑO CLARO CAOBA



6.6

RUBIO OSCURO CAOBA



VIOLÁCEOS

5.20

CASTAÑO CLARO VIOLETA INTENSO



5.62

CASTAÑO CLARO ROJIZO VIOLETA



5.22

CASTAÑO CLARO VIOLETA PROFUNDO



**MARRONES**

CHOCOLATES

**5.53**  
CASTAÑO CLARO  
CHOCOLATE



**6.53**  
RUBIO OSCURO  
CHOCOLATE



**7.53**  
RUBIO  
CHOCOLATE



TABACOS

**6.52**  
RUBIO OSCURO  
TABACO



**7.52**  
RUBIO  
TABACO



**8.52**  
RUBIO CLARO  
TABACO



M. ELEMENTALES

**5ME**  
CASTAÑO CLARO  
MARRÓN ELEMENTAL



**6ME**  
RUBIO OSCURO  
MARRÓN ELEMENTAL



**7ME**  
RUBIO MARRÓN  
ELEMENTAL



**8ME**  
RUBIO CLARO  
MARRÓN ELEMENTAL



MARRONES FRÍOS

**6.23**  
RUBIO OSCURO  
MARRÓN PROFUNDO



**7.23**  
RUBIO MARRÓN  
PROFUNDO



MARRONES CÁLIDOS

**5.35**  
CASTAÑO CLARO  
DORADO CAOBA



**6.35**  
RUBIO OSCURO  
DORADO CAOBA



**7.35**  
RUBIO DORADO  
CAOBA



MARRONES CÁRAMEL

**7CM**  
RUBIO  
CÁRAMEL



**8CM**  
RUBIO  
CLARO CÁRAMEL



**MOKA Y AVELLANA**

MOKA MOUSSE

**5MK**  
CASTAÑO CLARO  
MOKA MOUSSE



**6MK**  
RUBIO OSCURO  
MOKA MOUSSE



AVELLANA

**7AV**  
RUBIO  
AVELLANA



**8AV**  
RUBIO  
CLARO AVELLANA



**MALVAS**

MALVAS

**7.2**  
RUBIO  
MALVA



**8.2**  
RUBIO CLARO  
MALVA



**9.2**  
RUBIO MUY  
CLARO MALVA



**ACLARANTES**

ACLARANTES

**10**  
RUBIO  
EXTRA CLARO



**10.1**  
RUBIO EXTRA  
CLARO CENIZA



**10.2**  
RUBIO EXTRA  
CLARO MALVA



SÚPER ACLARANTES

**900**  
RUBIO SÚPER  
ACLARANTE  
NEUTRO



**901**  
RUBIO SÚPER  
ACLARANTE  
CENIZA



**912**  
RUBIO SÚPER  
ACLARANTE CENIZA  
MALVA



MAX SÚPER ACLARANTES

**901 S+**  
MAX SÚPER  
ACLARANTE  
CENIZA



**902 S+**  
MAX SÚPER  
ACLARANTE  
MALVA



# Color Book

Full Plex  
ADVANCED TECHNOLOGY

**NATURALES - NATURAL**  
1-3-4-5-6-7-8-9  
NATURALES CÁLIDOS - WARM NATURAL  
6NC - 7NC - 8NC - 9NC  
NATURALES PROFUNDOS - DEEP NATURAL  
5/00 - 6/00 - 7/00 - 8/00 - 9/00  
NATURALES METALIZADOS - COOL NATURAL  
5.07 - 6.07 - 7.07 - 8.07

**CENIZAS - ASHES**  
5.1 - 6.1 - 7.1 - 8.1 - 9.1  
CENIZAS IRIZADOS - IRIDESCENT ASHES  
6.11 - 7.11 - 8.11 - 9.11

**DORADOS - GOLDEN**  
5.3 - 6.3 - 7.3 - 8.3 - 9.3  
DORADOS BEIGE - GOLDEN BEIGE  
6.31 - 7.31 - 8.31 - 9.13 - 10.13 - 9.31 - 10.31  
DORADOS MIEL - GOLDEN HONEY  
7.32 - 8.32 - 9.32 - 10.32  
DORADOS INTENSOS - INTENSE GOLDEN  
8.30 - 9.33

**COBRES - COPPERY**  
6.45 - 7.46 - 7.40 - 8.43 - 8.34 - 9.34  
COBRIZOS VIBRANTES - VIBRANT COPPERS  
7.46V y 8.43V

**CHOCOLATES - CHOCOLATE**  
5.53 - 6.53 - 7.53  
MARRONES FRÍOS - COLD BROWN  
6.23 - 7.23  
MARRONES CÁLIDOS - WARM BROWN  
5.35 - 6.35 - 7.35  
MARRONES CARAMEL - Caramel BROWN  
7CM - 8CM  
TABACOS - TOBACCO  
6.52 - 7.52 - 8.52  
MARRONES ELEMENTALES  
ELEMENTAL BROWN  
5ME - 6ME - 7ME - 8ME  
MOKA - MOCHA  
6MK - 5MK  
AVELLANA - HAZELNUT  
8AV - 7AV

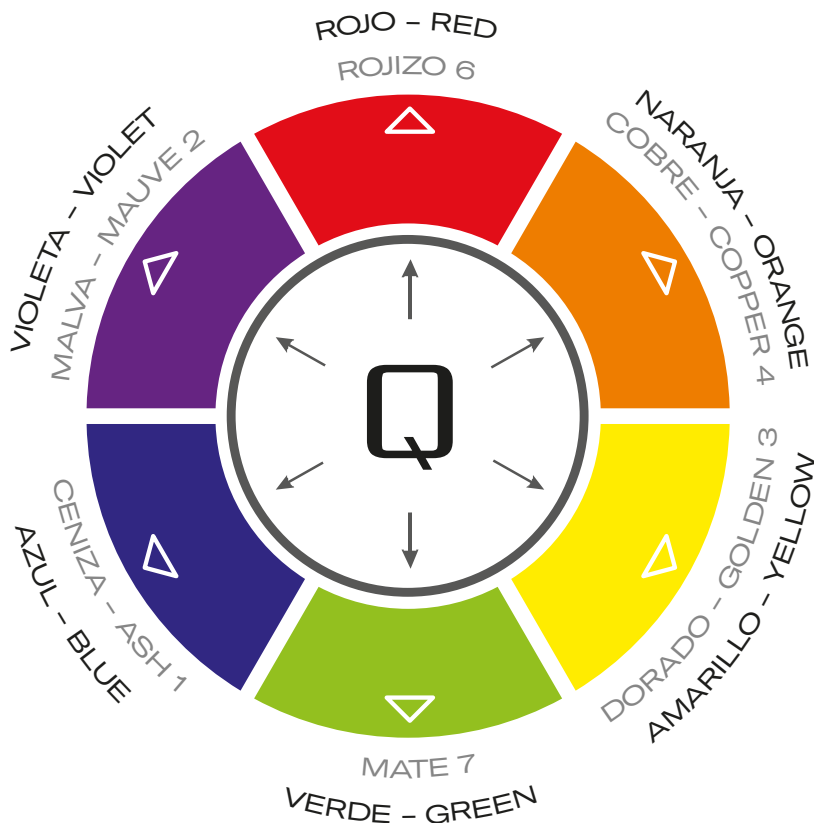
**ROJOS - RED**  
5.65 - 6.66 - 7.65 - 7.62  
ROJOS INTENSOS - INTENSE RED  
6.64 - 7.64  
CAOBAS - MAHOGANY  
5.6 - 6.6

**VIOLÁCEOS - VIOLACEOUS**  
5.20 - 5.62 - 5.22  
MALVAS - MAUVES  
7.2 - 8.2 - 9.2

**ACLARANTES - LIGHT TONES**  
10 - 10.1 - 10.2  
SUPER ACLARANTES - ULTRA LIGHTENING  
900 - 901 - 912  
MAX SÚPER ACLARANTES - MAX SUPER  
LIGHTENERS  
901S+ - 902S+

**CORRECTORES - CORRECTORS**  
PLATA - SILVER  
MIX VERDE MATE - GREEN MIX  
MIX DORADO - GOLDEN MIX  
MIX ROJO - RED MIX  
MIX VIOLETA - VIOLET MIX  
MIX AZUL - BLUE MIX

**COOL COLORS**  
9.10 - 7.17 - 10.21 - 10.51



Question<sup>®</sup>  
PROFESSIONAL



info@questioncolor.com.ar  
www.questioncolor.com.ar